



- + excelentné
- podanie priestoru, detailnosť
- cena, nič pre milovníkov
- veľkej nemecko-rakúskej trojky

a je vybavený masívnymi kĺbmi. Mušle sú na kontakte s ušnicami obšité mäkkou tkaninou. Zvonku ich zdobia zlatisté dizajnové metafory potenciometrov s krídelkom v tvare Q. Odpojiteľné káble (1,5 m pre outdoor a 3,5 m pre domáci posluš) obsahujú vysokokvalitné vodiče z bezkyslíkatej medi v dielektriku. Celá výroba prebieha výlučne v meste Okaya v prefektúre Nagano.

Mal som doma na test výborný prevodník a slúchadlový zosilňovač v jednom T+A DAC 8 DSD a rovnako nemecký Transrotor JR. Ideálna príležitosť preveriť kvalitu podania cez špičkové mašiny. T+A mi

Typ: circumaurálny
Frekvenčná reakcia: 20 Hz – 40 kHz
Dynamika: 97 dB SPL 1 W/1m
Impedancia: 75 Ω
Hmotnosť: 485 g
Cena: 3 200 €
www.nisel.sk

dal možnosť načúvať muzike vo vysokom rozlíšení 192/24, ba aj v prevzorkovaní na 384/32. Špekulatívne riešenia síce nie vždy vedú k želanému cieľu, ale figel s utlmeným a oneskoreným meničom zo susedného kanála sa na prvé počutie ukázal ako prínos. Priestor je vskutku excelentne vyklenutý a prirodzený. V HD rozlíšení je analytickosť až na hranici nehanebného striptízu. Detaily sú obnažené, pozície presné a exaktne ohraňované. Slúchadlá sú extrémne hlasné (75 Ω a dynamika 97 dB) a vďaka uzavretej koncepcii dobre izolujú od okolia. Azda najviac im svedčí klasická hudba. Počúval som symfónie, komorné kúsky aj opery. Woody Allen tvrdí, že jedná z vecí, pre ktoré sa oplatí žiť, je druhá veta Mozartovej symfónie č. 41 Jupiter. Súhlasím. Ale ani Pucciniho Turandot nie je na zahodenie. A to nehovorím o barokových operách. Tie milujem! Najmä francúzske. Rameau a Lully to istia. Pri prednese týchto slúchadiel som sa rozčítal, oči mi zvlhli a zrak sa rozostřil, sluch naopak zaostril. Všetky rafinované nansy a koloratúry sú tam a ja sa teším ako malé decko. O čosi spornejšie je podanie rezkého rocku. Ten počúvam najradšej pod „stejdžom“ medzi hrozičmi alebo v klube pri orosenom pivku. Cez slúchadlá si to až tak neužijem. Ale jazz a fusion sú opäť doma. Drobnokresba ako sa patrí.

Crosszone CZ-1 sú praví japončiči. Usilovní, presní, spočiatku rezervovaní, kultúrne rafinovaní. Myslím si, že ak môj obľúbený spisovateľ Haruki Murakami (v jeho knihách nájdete kopu hudobných odkazov) počúva svoj milovaný jazz cez slúchadlá, potom sú to zaručene tieto. ■



Skvelé káble
za bezkonkurenčnú
cenu



Sieťové káble Pangea

Sieťové káble	1,0 m	1,5 m	2,0 m
AC-14 SE V2	64 €	87 €	98 €
AC-9 V2	135 €	158 €	192 €
AC-9 SE V2	211 €	264 €	317 €

www.nisel.sk

