





 priestorovosť

 detail

 presnosť

 cena

z jej sólového albumu bol skutočne zážitok a hlboké tóny jej hlasu vibrovali celým mojím telom. Keď som prehodil prenosku za lacnejšiu EAT, prejavil sa jej jemne mäkkší charakter, takže je jasné, že gramofón ani v tejto oblasti nezaostáva.

ZÁVER

Luxusný vzhľad, luxusné nastavovanie, ale aj za luxusnú cenu. Musíme si priznať, že toto

rozhodne nie je prístroj pre chudobného hipstera, ale skôr pre zabezpečeného poslucháča, ktorý dá dôraz nielen na dobrý zvuk, ale aj na eleganciu a jednoduché ovládanie. Zvukový charakter nevybočuje z línie výrobkov Luxman. Presnosť, vzdušnosť, priestorovosť. Na čo sme zvyknutí u iných výrobkov LUXMAN, to nájdeme v plnej kráse aj pri PD-171A, len s tým, že ide o gramec tak o kategóriu malebnosti a fajnovosti vyššie. ❌

OSTATNÉ KOMPONENTY SKTORÝMI SA POČÚVALO:

Reproduktory: Avalon Eidolon

Predzosilňovač: AYRE K-1

Koncový zosilňovač: AYRE V-1

Phono predzosilňovač: EAT E-GLO

Káble: NIRVANA (Repro), NIRVANA XLR a CINCH

GRAMOFÓNY NA POROVNANIE:

GARRARD 501 + SME IV

EAT E-FLAT

Prenoska: EAT Jo 5, KOETSU URUSHI

LUXMAN PD-171A

**Dvojrýchlostný otočný tanier poháňaný pásom
s integrovaným ramenom**

Motor: synchronizovaný so striedavým prúdom

Rýchlosť: 331/3,45 rpm

Doladenie rýchlosti: ± 4 %

Efektívna dĺžka ramienka: 9" (229 mm)

Previs: 15 mm

Uhol posunu: 22 °

Rozsah hmotnosti prenosky: 4 – 12 gm

Rozsah nastavenie výšky ramienka: 39 – 60 mm

Rozmery (š x v x h): 465 x 195 x 390 mm

Hmotnosť: 23 kg

Cena: 7 500 €

www.nisel.sk

www.luxman.co.jp

